

Cor: Neue Programme

Schlichte Eleganz in historischem Ambiente

Cor präsentiert in Mailand starke Entwürfe von Pauline Deltoour und Jehs+Laub

Dienstag, 17.05.2022

Wie schon 2019 präsentiert sich Cor auch in diesem Jahr zur Milan Design Week. Vom 6. bis zum 12. Juni werden die neuesten Entwürfe in den historischen Räumen des Circo Solferino in Brera vorgestellt. Dabei steht die klassisch italienische Architektur in Kontrast zu den modernen Sitzmöbeln und unterstreicht ihr zeitloses Design. Im Mittelpunkt der Präsentation stehen zwei ganz besondere Neuheiten.

Pauline Deltours Vermächtnis

Die im vergangenen Jahr völlig unerwartet und viel zu früh verstorbene Pauline Deltour hatte als eine ihrer letzten Arbeiten den Wangenstuhl und -sessel „Noto“ für Cor entworfen. Reduziert und gleichzeitig elegant – so hat sie selbst ihn gesehen – und dabei unvergleichlich komfortabel. Das außergewöhnliche Design von „Noto“ mit seinen schmalen, filigran gepolsterten Wangen strahlt Ruhe am Tisch und im Raum aus. Die feinen Linien der Wangen werden durch die darüber hinaus ragende Rückenlehne noch einmal zusätzlich betont. Das sehr geradlinige Design besteht aus vier zusammengesetzten, rechteckigen Flächen und könnte kaum klarer sein. Die optisch fast spartanisch wirkende Sitzfläche besitzt dank einer äußerst aufwendigen Unterfederung in Kombination mit dem elastischen Rücken einen außergewöhnlichen Sitzkomfort. „Noto“ überzeugt gleichermaßen als Stuhl an der üppigen Tafel wie auch als Cocktailsessel in kleinen, intimen Sitzgruppen. Dank fast unsichtbar in den Wangen versteckter Rollen ist er für den „Besitzer“ bequem und leicht zu händeln. Um das klare Design nicht zu streng wirken zu lassen, spielen die nach außen versetzten Kappnähte der Armlehnen ganz bewusst mit der Symmetrie des Entwurfs und verleihen ihm ein kleines, spielerisches Detail.

Der Idee treu bleiben

Die „Jalis“-Kollektion von Cor bietet Vielfalt aus einer einfachen Grundform. Das Design-Duo Jehs+Laub lässt sich für „Jalis“ bereits seit 2010 von einem gefalteten Sitzkissen inspirieren, das zu entspannter Kommunikation einlädt, egal ob auf dem Sofa oder den Stühlen. Diese legere Kollektion ist nun um einen Lounge-Sessel erweitert worden: „Wir folgen immer einer Idee und sind ihr lange treu, entwickeln sie weiter. Für uns muss das Produkt eine Geschichte erzählen“, kommentieren Jehs+Laub den Neuzugang der „Jalis“-Familie. Der Sessel ist mit seiner dynamisch jungen Designsprache die moderne Version eines klassischen Ruhesessels, bei dem nichts die gelungene optische Anmutung stört. Selbst der Auslöser der Kippmechanik, die in der Variante mit dem drehbaren Tellerfuß erhältlich ist, ist in der Armlehne versteckt und nur mit einem aufgestickten optischen Hinweis versehen. Ein insgesamt leicht wirkender, skulpturaler Entwurf, der sich ganz individuell zum persönlichen Lieblingsstück konfigurieren lässt.

Schlichte Eleganz in historischem Ambiente

Links

- [Hier finden Sie den Artikel als PDF](#)